

CURRICULUM VITAE DI ARCH. FRANCESCA STORARO

Nata a Roma il 17 novembre 1966. Laureata a Roma il 30 ottobre 1996, facoltà di Architettura, con il massimo dei voti.

Iscrizione all'albo degli architetti di Roma e provincia il 12 gennaio 1998 con il N° 11985

Corso di perfezionamento in Scienza dell'Illuminazione, Facoltà di Scienze matematiche fisiche e naturali, Università degli Studi di Firenze ,conseguito il 9 maggio 2000.

Dal 2007 al 2011 è docente e membro del consiglio direttivo dell'Accademia della Luce.

Dal 2007 è entrata a far parte del AILD (Associazione Italiana Lighting Designer) e dell'AIDI.

Dal 30 novembre 2007 è membro della PLDA, Professional Lighting Design Association, e da novembre 2007 è membro della IALD, International Association of Lighting Designers.

Da marzo 2009 ha ricevuto il conferimento di incarico di insegnamento nell'ambito del master FSE di 2° livello per esperti in illuminotecnica architettonica e artistica alla Facoltà di Architettura di Venezia.

Nel 2009 la rivista di illuminazione architettonica internazionale "Mondo Arc" in occasione della sua 50° edizione ha inserito Francesca Storaro tra i 50 studi di Lighting Design più prestigiosi del mondo.

I suoi progetti sono stati pubblicati nelle riviste e nei libri di Lighting Design più importanti del mondo in Europa, India, Turchia, Cina.

1991

ITALIA '90

- Ideazione luministica, progetto illuminotecnico e direzione artistica scultura Mario Ceroli "Goal", Palazzetto dello Sport, Roma.

FERRARI SPA

- Ideazione luministica, progetto illuminotecnico definitivo ed esecutivo, direzione artistica sta **Ferrari**, Esposizione di Parigi .

STUDIO PAOLO PORTOGHESI

- Ideazione luministica e progetto illuminotecnico "**Machina Orvietana**" di Paolo Portoghesi .

1993

STUDIO MASSIMILIANO FUKSAS

- Ideazione luministica e progetto illuminotecnico definitivo Concorso Internazionale **Torre di Auguste Perret** ad Amiens, Francia, collaborazione con Massimiliano Fuchsas.

1997

ARCADIA SPA

- Ideazione luministica, progetto illuminotecnico definitivo ed esecutivo , allestimento scenografico e direzione artistica **multisala cinematografica Arcadia**, Melzo.

1998

BIENNALE DI VENEZIA

- Ideazione luministica, progetto architettonico , illuminotecnico definitivo ed esecutivo, direzione artistica **Biennale di Venezia, 55° Mostra d'arte Cinematografica**, Venezia.

BIENNALE DI FIRENZE

- Ideazione luministica, progetto illuminotecnico definitivo ed esecutivo, direzione artistica **Biennale di Firenze, Palazzo Strozzi e Mostra "Cine -Moda: Riflessioni "**, Firenze.

STUDIO GIAMMETTA ASSOCIATI

- Ideazione luministica. progetto illuminotecnico definitivo ed esecutivo, direzione artistica Mostra **"Piranesi e l'Aventino"**, Chiesa S.Maria del Priorato, Roma.
- Ideazione luministica, progetto illuminotecnico definitivo ed esecutivo, direzione artistica Mostra **"L'Arccia del Bernini"**, Palazzo Chigi, Arccia

2000

STUDIO GIAMMETTA ASSOCIATI

- Ideazione luministica, progetto illuminotecnico definitivo ed esecutivo, direzione artistica **"Museo della Medicina"**, Facoltà di Medicina, Roma.

FUTURSHOW

- Progetto allestimento e direzione lavori **"La casa del futuro"**, Futurshow 3000, Bologna.

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI ROMA, FACOLTA' DI LETTERE E FILOSOFIA

- Ideazione luministica, progetto allestimento, illuminotecnico, grafico e direzione lavori mostra **"Arslantepe, il tempo in posa"**, Università degli Studi di Roma La Sapienza, Facoltà di Lettere e Filosofia, Museo dell'Arte Classica, Roma.

2001

PIACENZA INTERMODALE SPA

- Ideazione luministica e progetto illuminotecnico definitivo ed esecutivo, direzione artistica **"Centro Direzionale Piacenza Intermodale"**, Polo Logistico Le Mose, Piacenza.

2002

COMUNE DI ROMA

- Ideazione luministica, progetto illuminotecnico definitivo ed esecutivo e direzione artistica, **Piazza del Campidoglio**, Roma.
- Ideazione luministica, progetto illuminotecnico e direzione lavori "**Moda da Oscar**", 12 luglio 2002, Piazza del Campidoglio, Roma.
- Ideazione luministica, progetto illuminotecnico e direzione lavori "**Collezione autunno inverno 2003 Fausto Sarli**", 13 luglio 2002, Piazza del Campidoglio, Roma.

RECIR SRL

- Ideazione luministica, progetto illuminotecnico e direzione artistica "**Honey**", Roma.

SCUOLA SACRA FAMIGLIA

- Progetto illuminotecnico e direzione artistica "**aule materna**" Scuola Sacra Famiglia, Roma.

S.O.L.E. SPA

- Ideazione luministica **Corte e giardini del Quirinale**, Palazzo del Quirinale, Roma.

2003

PROVVEDITORATO REGIONALE ALLE OPERE PUBBLICHE PER IL LAZIO

- Ideazione luministica e progetto illuminotecnico definitivo ed esecutivo " Accademia dei Lincei", **Palazzo Corsini**, Roma.
- Ideazione luministica e progetto illuminotecnico definitivo ed esecutivo " Accademia dei Lincei", **Villa Farnesina**, Roma.

MONDO TV SPA

- Ideazione luministica, Progetto illuminotecnico definitivo ed esecutivo, direzione artistica **I Villini delle Fate**, Piazza Mincio, Roma

SOCIETA' ELETTRICA SOPRACENERINA

- Ideazione luministica, Progetto illuminotecnico definitivo ed esecutivo **Castello Visconteo** , Locarno.
- Ideazione luministica, Progetto illuminotecnico definitivo ed esecutivo **Sede SES**, Locarno.

LA GARDENIA

- Progetto illuminotecnico e direzione lavori **Grotte** ristorante "La Gardenia", Castel Gandolfo, Roma.

2004

COMUNE DI SAN GIOVANNI VALDARNO (AR)

- Ideazione luministica, progetto definitivo ed esecutivo, direzione artistica **Palazzo D'Arnolfo di Cambio**, San Giovanni Valdarno (AR).

COMUNE DI PORDENONE

- Progetto illuminotecnico preliminare, definitivo ed esecutivo, direzione artistica **Piazza XX Settembre**, Pordenone.

FONTANA ARTE SPA

- Progetto cavalletto luminoso **Il Visionario**.

COMUNE VERONA

- Progetto allestimento, illuminotecnico e direzione lavori mostra **Vittorio Storaro: Scrivere con la luce**, Palazzo della Gran Guardia, Verona.

NAPOLI FILM FESTIVAL

- Progetto allestimento, illuminotecnico e direzione lavori mostra **Vittorio Storaro: Scrivere con la luce**, Castel Sant'Elmo, Napoli.

RAI

- Progetto illuminotecnico **Cavallo RAI** di Mario Ceroli. Sede RAI, Saxa Rubra, Roma

2005

MUSEO KUBO

- Progetto allestimento ed illuminotecnico mostra **Vittorio Storaro: Scrivere con la luce**, Museo Kubo, San Sebastian.

CAMERA DEI DEPUTATI

- Progetto allestimento, illuminotecnico e direzione lavori mostra **Storaro-Covili : il segno di un destino**, Sala della Regina, Palazzo Montecitorio, Roma.

THESSALONIKI FILM FESTIVAL

- Progetto allestimento ed illuminotecnico mostra **Vittorio Storaro: Scrivere con la luce**, Cinema Museum e Photographic Museum, Thessaloniki.

2007

COMUNE DI FRASCATI

- Ideazione luministica, progetto definito ed esecutivo **Villa Aldobrandini**, Frascati.

SOCIETA' ELETTRICA SOPRACENERINA

- Progetto illuminotecnico definitivo ed esecutivo **Piazza Sant'Antonio**, Locarno.

COMUNE DI FRASCATI

- Ideazione luministica, progetto illuminotecnica e direzione lavori mostra **Rosa Maria Lena e Francesca Storaro: il segno si fa luce. La luce è vita**, Scuderie Aldobrandini, Frascati.

RISTORANTE QUINTESSA

- Progetto illuminotecnico definitivo ed esecutivo **Ristorante Quintessa**, Castel Gandolfo (Roma).

SCUOLA MILITARE NUNZIATELLA

- Progetto illuminotecnico definitivo ed esecutivo **Scuola Nunziatella e Chiesa dell'Annunziata**, Napoli.

COMUNE DI MONTONE

- Ideazione luministica, progetto illuminotecnico definitivo ed esecutivo **Rocca di Montone**, Montone (PG).

VILLA VIOLATI-CUCINOTTA

- Progetto illuminotecnico definitivo ed esecutivo interni ed esterni **Villa Violati**, Fregene(Roma).

COMUNE DI BARI

- Progetto allestimento ed illuminotecnico mostra **Vittorio Storaro: Scrivere con la luce**, Biblioteca Nazionale, Bari.

COMUNE DI MONTEPULCIANO

- Ideazione luministica **Tempio di San Biagio**, Montepulciano.

2008

FIAT GROUP SPA

- Ideazione luministica, **Palazzina Lingotto FIAT**, Torino.

COMUNE DI PARMA

- Ideazione luministica, progetto definito ed esecutivo, direzione artistica **Cupola del Duomo, Chiesa di San Giovanni, Camera di San Paolo affrescate dal Correggio**, Parma.

SORGENTE SGR SPA

- Progetto preliminare **Flatiron Building**, New York (USA).

SORGENTE SGR SPA

- Progetto preliminare progetto definito ed esecutivo **Edificio in Via del Tritone**, Roma.

FAVERO E MILAN SPA

- Progetto preliminare, Progetto definitivo ed esecutivo e direzione artistica **Four C Building** (Ministero dell'Ambiente Cinese), Pechino (CINA).

FAVERO E MILAN SPA

- Progetto preliminare **Edificio B2 Expo Shangai 2010**, Shanghai (CINA).

FONDAZIONE SORGENTE GROUP

- Progetto preliminare, definitivo, esecutivo e direzione artistica **Mostra ritratto Marcello**, Sala di Augusto, Museo Nazionale Romano (Roma).

2009

FAVERO E MILAN SPA

- Progetto definitivo ed esecutivo e direzione artistica **Edificio B2 Expo Shangai 2010**, Shanghai (CINA)

MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITA' CULTURALI

Direzione generale per il patrimonio storico, artistico e demotnoantropologico
Soprintendenza speciale per il polo museale

- Progetto illuminotecnico preliminare, definitivo ed esecutivo della mostra dal titolo "**La Forma del Rinascimento. Donatello, Andrea Bregno, Michelangelo e la scultura a Roma nel Quattrocento**", Museo Nazionale di Palazzo Venezia, Roma.

SORGENTE SGR SPA

- Progetto illuminotecnico definitivo ed esecutivo **Flatiron Building**, New York (USA).

2010

COMUNE DI ALBANO LAZIALE

- 1° Classificato Appalto Concorso "**Riqualficazione urbana di Piazza Mazzini**"

COMUNE DI SABAUDIA

- Progetto illuminotecnico definitivo dell'**Ex edificio delle Poste**, Sabaudia (LT).

INCE-JAGUAR

- Progetto illuminotecnico **Jaguar XJ, la Musa delle Muse**, Museo Macro Future, Roma.

2011

VILLA LAETITIA SRL

- Ideazione luministica di **Villa Laetitia**, Roma

SAP AUTOMATIONS

- Ideazione luministica **Druk Green Power Corporate**, Bhutan

SAP AUTOMATIONS

- Ideazione luministica **BICMA building**, Bhutan

SAP AUTOMATIONS

- Ideazione luministica **Buddha Dordenma Statue**, Bhutan

SIMES Spa

- Ideazione luministica **Duomo di Crema**, Crema

ACEA SPA

- Ideazione luministica **Edificio sede ACEA**, Roma

2012

SAP AUTOMATIONS

- Progetto illuminotecnico definitivo **Druk Green Power Corporate**, Bhutan

SAP AUTOMATIONS

- Progetto illuminotecnico definitivo **BICMA building**, Bhutan

SAP AUTOMATIONS

- Progetto illuminotecnico definitivo **Buddha Dordenma Statue**, Bhutan

SIMES Spa

- Progetto illuminotecnico definitivo ed esecutivo **Duomo di Crema**, Crema

COMUNE DI SABAUDIA

- Progetto illuminotecnico definitivo **Palazzo Comunale di Sabaudia**, Sabaudia (Lt)

DOTT. MARCHESE

- Ideazione luministica, progetto illuminotecnico definitivo ed esecutivo e direzione artistica **Villa Marchese**, Roma

2013

DONATI Spa

- Ideazione luministica e supervisione illuminazione artistica **Complesso Monumentale di San Bernardino**, L'Aquila

SOCIETA' ELETTRICA SOPRACENERINA

- Progetto illuminotecnico definitivo e direzione artistica **Santuario Madonna del Sasso**, Locarno.

AMBASCIATA DI FRANCIA

- Gara ristretta progetto illuminotecnico della **Galleria dei Carracci, Palazzo Farnese, Roma.**

ACEA Spa

- Progetto illuminotecnico definitivo **Edificio sede ACEA, Roma.**

DONATI Spa

- Partecipazione alla gara del Progetto Definitivo del **Castello Cinquecentesco, L'Aquila,** per progettazione illuminotecnica

COMUNE DI SABAUDIA

- 1° Stralcio progetto illuminotecnico esecutivo **Ex edificio delle Poste, Sabaudia (LT).**

DONATI Spa

- Partecipazione alla gara del Progetto Definitivo del **Palazzo dell'Emiciclo, L'Aquila,** per progettazione illuminotecnica

ROMA CENTRO MOSTRE

- Luminescenze Urbane, Progetto "**Forme di Luce**", **Arezzo**

2014

MINISTERO DELLE INFRASTRUTTURE E DEI TRASPORTI
 PROVVEDITORATO INTERREGIONALE PER LE OPERE PUBBLICHE
 LAZIO - ABRUZZO - SARDEGNA
 ROMA
 UFFICIO 4 TECNICO 2°

- Progettazione preliminare e definitiva Lavori di risanamento conservativo dell'impianto illuminotecnico e diffusione sonora del **Salone dei Corazzieri del Quirinale, Roma**

DONATI Spa

- Direzione artistica illuminazione **Complesso Monumentale di San Bernardino, L'Aquila**

COMUNE DI ROMA – ENERGIE SOCIALI JESURUM LAB Srl

- Progettazione preliminare illuminazione artistica permanente dei **FORI IMPERIALI (Foro di Augusto, Foro di Nerva, Foro di Traiano), Roma**

2015

MINISTERO DELLE INFRASTRUTTURE E DEI TRASPORTI
 PROVVEDITORATO INTERREGIONALE PER LE OPERE PUBBLICHE
 LAZIO – ABRUZZI - SARDEGNA
 ROMA
 UFFICIO 4 TECNICO 2°

- Progettazione preliminare e definitiva Lavori di risanamento conservativo dell'impianto illuminotecnico e diffusione sonora del **Salone dei Corazzieri del Quirinale, Roma**

DONATI Spa

- Direzione artistica illuminazione **Complesso Monumentale di San Bernardino**, L'Aquila

COMUNE DI ROMA – ENERGIE SOCIALI JESURUM LAB Srl

- Progetto definitivo e Direzione artistica progetto di illuminazione artistica permanente dei **FORI IMPERIALI (Foro di Augusto, Foro di Nerva, Foro di Traiano)**, Roma

2016

SACAIM Spa

- Progettazione preliminare e definitiva illuminotecnica Gara d'appalto "**Progettazione esecutiva ed esecuzione lavori restauro del Sacrario Militare di Redipuglia**"

DONATI Spa

- Progettazione preliminare e definitiva illuminotecnica Gara d'appalto "**Lavori per il recupero edilizio del Conservatorio di Collemaggio**, L'Aquila"
Primo classificato

MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITA' CULTURALI E DEL TURISMO – Segretariato Regionale per l'Abruzzo

- Progettazione preliminare e definitiva illuminotecnica "**Mammothus Meridionalis**", Forte Spagnolo, L'Aquila"

2017

OPERA DI SANTA MARIA DEL FIORE DI FIRENZE

- Progettazione preliminare illuminotecnica "**Battistero di San Giovanni**", Firenze.

COMUNE DI SABAUDIA

- Progettazione illuminotecnica definitiva "**Ex Palazzo delle Poste e Palazzo Comunale (3° Stralcio)**", Sabaudia (LT).

COMUNE DI SABAUDIA

- Progettazione illuminotecnica esecutiva "**Ex Palazzo delle Poste e Palazzo Comunale (3° Stralcio)**", Sabaudia (LT).
-

OPERA DI SANTA MARIA DEL FIORE DI FIRENZE

- Progettazione illuminotecnica definitiva "**Battistero di San Giovanni**", Firenze.

2018

FONDAZIONE ALDA FENDI

- Progettazione preliminare e definitiva illuminotecnica e direzione artistica "**Arco di Giano**", Roma.

FONDAZIONE ALDA FENDI

- Progettazione preliminare e definitiva illuminotecnica e direzione artistica "**Adolescente di Michelangelo**", Roma.

SALVATORE VACCARELLA

- Progettazione illuminotecnica preliminare e definitiva “Farmacia Vaccarella”, Roma.

ESCO TUSCIA

- PRIFAC (PIANO REGOLATORE DELL'ILLUMINAZIONE FUNZIONALE ED ARTISTICA COMUNALE) “**Comune di Vallerano**”, VT.

ESCO TUSCIA

- PRIFAC (PIANO REGOLATORE DELL'ILLUMINAZIONE FUNZIONALE ED ARTISTICA COMUNALE) “**Comune di Canino**”, VT.

2019

BRUNO VESPA

- Progettazione preliminare e definitiva illuminotecnica “**Colonna dell’Immacolata**”, Roma.

COMUNE DI SABAUDIA

- Direzione lavori “**Ex Palazzo delle Poste e Palazzo Comunale (3° Stralcio)**”, Sabaudia (LT).

SACAIM Spa

- Progetto **Primo classificato** Concorso **Ex Casinò Lido di Venezia**

F&M Ingegneria Spa

- Concorso **Recupero Waterfront di Levante**, Genova

FAMIGLIA MASSIMO

- Progettazione preliminare e definitiva illuminotecnica “**Interni di Palazzo Massimo alle Colonne**”, Roma.

SENATO DELLA REPUBBLICA

- Progettazione preliminare “**Aula del Senato, Palazzo Madama**”, Roma.

S.A.P. AUTOMATION

- Progettazione preliminare e definitivo “**Buthan National Bank**”, Thimphu, Buthan

2020

ESCO TUSCIA

- Progettazione preliminare e definitiva “**Porta Sant’Antonio, Palazzo Accoramboni, Portale dell’Ospedale di San Sebastiano, Chiesa di San Francesco, Castello degli Anguillara, ponte e Torrione dell’Orologio**”, Capranica (VT)

SENATO DELLA REPUBBLICA

- Progettazione definitiva “**Aula del Senato, Palazzo Madama**”, Roma.

PUBBLICAZIONI

- L'Arccia del Bernini - 1998
- l'Arca n°135 - 1999
- Cultura della luce n° 2 - 1999
- Lighting n°3 - 2004
- Incontroluce n°10 - 2004
- Lighting n° 95 - 2007
- Luce e design n° 3 - 2007
- Luce e design n°4 - 2007
- Connessioni n° 13 - 2008
- Correggio - 2008
- Mondo arc n°46 - 2008
- Luce e design n°1 - 2009
- Lighting n° 105 - 2009
- Lighting n°106 - 2009
- Real Estate n° 63 -2009
- Mondo arc n°50 - 2009
- Light & Emotions (Philips) - 47 Conversations with Lighting Designers – 2009
- Incontroluce n°20 – 2009
- Lighting n°110 – 2010
- Lighting India
- Luce n°2 – 2010
- AD Giugno 2010
- Lighting n°112 – 2010
- Luce n°3 – 2010
- Mondo arc n°56 – 2010
- L'Arca n°260 - 2010
- Luce n°4 – 2010
- Incontroluce n°22 – 2010
- Ville e Casali n°10 – 2010
- Lighting & Interiors
- Lighting India n°1 - 2011
- Luce n°1 - 2011
- Lighting India n°2 – 2011
- Lighting Design – Building & Cityscape & Art
- Luce e design n°3 - 2015
- Bell'Italia n°352 - 2015
- Luce n°313 - 2015
- Mondo Arc n° 85 – 2015
- PLD Magazine n° 100 – 2016
- Lux n° 285 – 2016
- Abitacolo 2016/2017
- Luce n°326 - 2018
- Luce e design n°6 – 2018
- Luce n°328 - 2019

PROGRAMMI TV

- RAI STORIA - Italia, Viaggio nella bellezza - I mestieri della cultura (Aprile 2015)
- Mattino in Famiglia - "La Luce nell'architettura", Marzo 2018

AWARDS

- Premio Pavoncella 2015 alla creatività femminile - "Creatività artistica"
- Finalista ai Darc Awards 2015 nella categoria "Best exterior lighting – high budget" per il progetto di illuminazione artistica permanente dei Fori Imperiali, Roma
- Finalista ai Darc Awards 2019 nella categoria "Best exterior lighting – low budget" per il progetto di illuminazione artistica permanente dell'Arco di Giano, Roma
- Finalista ai Darc Awards 2019 nella categoria "Best exterior lighting – low budget" per il progetto di illuminazione artistica permanente della Colonna dell'Immacolata, Roma

SEMINARI

2007

- Seminario "Luce e architettura", Accademia di Belle Arti a Macerata, Master in Lighting Design
- Seminario "Luce e architettura", Luceonline.it e Foel, Taranto.
- Seminario "Ideazione luministica Tempio di San Biagio", Cantiere d'arte Montepulciano e Accademia della Luce, Montepulciano.
- Seminario "Luce e architettura", SIB Forum, Fiera di Rimini.
- Seminario "Ideazione luministica Tempio di San Biagio", Cantiere d'arte Montepulciano e Accademia della Luce, Montepulciano.
- Seminario "Luce e architettura", SIB Forum, Fiera di Rimini.

2008

- Seminario "Luce e architettura", Montone (PG), Master in Lighting Design.

2013

- Seminario "Luce e architettura", sede iGuzzini, Recanati
- Seminario "Terra. Acqua. Tempo" SIMES, Studi Cinecittà, Roma
- Seminario-tavola rotonda "Luce, arte e design", sede Sole 24 Ore, Milano

2014

- Seminario "L'emozione del colore in architettura – La Sapienza della luce", DIPSE, Ordine degli architetti di Roma

2015

- Conferenza PLDC 29 ottobre 2015 “Illuminazione artistica permanente dei Fori Imperiali”, Roma

2017

- “ILLUMINARE GLI ESTERNI: FACCIATE E SCENOGRAFIE URBANE” organizzato dalla Delegazione AIDI Lazio-Molise in collaborazione con iGUZZINI ORDINE DEGLI ARCHITETTI PIANIFICATORI PAESAGGISTI E CONSERVATORI DI ROMA E PROVINCIA
- “LA LUCE DEL SACRO” organizzato dalla Delegazione AIDI Lazio-Molise ORDINE DEGLI ARCHITETTI PIANIFICATORI PAESAGGISTI E CONSERVATORI DI ROMA E PROVINCIA
- “L’ANTICO E IL NUOVO: luce, impianti e storia” - organizzato dalla Delegazione AIDI Lazio-Molise - Auditorium Pio Istituto Pontificio Orientale, Roma

2019

- “ILLUMINARE AMBIENTI ESTERNI” AANT Accademia Arti e Nuove Tecnologie

2020

- ILLUMINAZIONE PUBBLICA - Luce e Spazio Urbano
Giornata studio sulla pubblica illuminazione
Auditorium Renzo Piano, L’Aquila
ORDINE DEGLI ARCHITETTI PIANIFICATORI PAESAGGISTI E CONSERVATORI
DELL’AQUILA E PROVINCIA – IGUZZINI ILLUMINAZIONE